



SEMINAR VENUE / SEDE DEL SEMINARIO

POLYTECHNIC UNIVERSITY OF VALENCIA,
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA,

Camino de Vera, s/n, 46022 - Valencia (SPAIN)

Auditori de la Ciutat Politècnica de la Innovació (Edifici 8B).

DATES / FECHAS

November / Noviembre 24-25, 2011

SEMINAR VENUE BY COURTESY OF SEDE DEL SEMINARIO CEDIDA POR

Universitat Politècnica de València (UPV)

ORGANIZING COMMITTEE / COMITÉ ORGANIZADOR

Arturo Barba Sevillano (UPV)

Salvador Cerdá Jordá (UPV)

Rosa María Cibrián Ortiz de Anda (UVEG)

Alicia Giménez Pérez (UPV)

Radu Lacatis (UPV)

Radha Montell Serrano (UPV)

Jaume Segura García (UVEG)

SCIENTIFIC COMMITTEE / COMITÉ CIENTÍFICO

Prof. Miguel Arana Burgui (UPNa)

Prof. Rosa María Cibrián Ortiz de Anda (UVEG)

Prof. Francesc Daumal i Domènech (UPC)

Prof. Alicia Giménez Pérez (UPV)

Prof. Tapio Lokki (ASF)

Prof. Antonio Pérez-López (SEA)

Prof. Michael Vorländer (ICA)

Prof. Teófilo Zamarreño García (US)

COLLABORATING ENTITIES

ENTIDADES COLABORADORAS

Universitat Politècnica de València (UPV)

Ministerio de Ciencia e Innovación

Sociedad Española de Acústica (SEA)

European Acoustics Association (EAA)

Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la UPV

Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de la Comunidad Valenciana

Iglesia de la Compañía de Jesús de Valencia

Consejo de la Catedral Metropolitana de Valencia

Asociación Española para la Calidad Acústica (AECOR)

COLLABORATING COMPANIES

EMPRESAS COLABORADORAS

Álava Ingenieros

Ingeniería para el Control del Ruido (ICR)

Gabinete de Ingeniería Acústica (GIA)

Brüel & Kjaer

Dasit Ramos S. L.

COORDINATOR / COORDINACIÓN

Prof. Alicia Giménez Pérez (UPV)

ACKNOWLEDGEMENTS / AGRADECIMIENTOS

Universitat Politècnica de València

CTT, CFP, ETSA, ETSIT, ETSII, EPSG, Servicios generales

Responsables de las salas y edificios patrimoniales

Responsables de las instalaciones de realidad virtual de la UPV y de la UVEG

Sr. D. Joan Bautista Peiró López

Director de Comunicación Institucional de la Universitat Politècnica de València

Ilmo. Sr. D. Jaime Sancho Andreu

Canónigo Conservador del Patrimonio Artístico de la Catedral Metropolitana de Valencia

Sr. D. Vicente Ros Pérez

Catedrático de órgano y clavecín del Conservatorio Superior de Música "Joaquín Rodrigo" de València

Sr. D. José Alfredo Pellicer Artés

Director Territorial de Cultura Conselleria Cultura de la Generalitat Valenciana

Sr. D. Antonio Pérez-López

Presidente de la Sociedad Española de Acústica

Sr. D. Antonio Calvo-Manzano

Secretario de la Sociedad Española de Acústica

Sra. Dña. Asunción García Solé

Secretaria de Comunicación Institucional de la Universitat Politècnica de València.

Sr. D. Gonçal Garcés Díaz-Munío

Apoyo a la traducción

WELCOME TO VALENCIA-ISVA-2011

Under the institutional sponsorship of the Spanish Acoustical Society (SEA), of the European Acoustics Association (EAA), of the Universitat Politècnica de València (UPV) and the Spanish Ministry of Science and Innovation (MICINN), this event is presented as a meeting of leading experts, national and international, in a new subject area in Spain: virtual reality techniques, simulation and auralization methodologies, subjective and objective assessment of real and virtual environments.

Because of its open nature, this event will deal directly an issue of great interest, which still arises interesting questions to deal about room acoustics in general and the acoustic assessment of national architectural heritage. This event will bring together national and international scientists, acoustic specialists, architects, engineers, construction engineers, industry and professionals interested in Acoustics of enclosures in the development of objective and subjective measurements to optimize the quality of spaces in which factor audition is preferred, with the application of virtual simulation (with visual and aural sensation). It also aims to be a forum for debate, nationally and internationally on experience in different public funded research projects.

BIENVENIDOS A VALENCIA-ISVA-2011

Bajo el patrocinio institucional del Ministerio de Ciencia e Innovación (MCINN), la Universitat Politècnica de València (UPV), la Sociedad Española de Acústica (SEA) y de la European Acoustics Association (EAA), este evento se plantea como un encuentro entre reconocidos expertos, a nivel nacional e internacional, de una incipiente área temática en España. En ella se conjungan técnicas de realidad virtual, simulación y auralización, metodologías de evaluación subjetiva y objetiva de entornos reales y virtuales.

Por su carácter abierto, este evento difundirá de modo directo un tema de interés, que aún presenta cuestiones abiertas y candentes sobre la acústica de salas, en general y la evaluación acústica del patrimonio arquitectónico nacional. Está orientado a científicos nacionales e internacionales, especialistas acústicos, arquitectos, ingenieros, técnicos de la construcción, de la industria y profesionales interesados en Acústica de recintos, en el desarrollo de las medidas objetivas y subjetivas, para optimizar la calidad de espacios en los que la audición es factor preferente, con la aplicación de la simulación virtual (con sensación visual y sonora). También pretende ser un foro de debate, a nivel nacional e internacional, sobre la experiencia adquirida en diferentes investigaciones financiadas con fondos públicos.

INTERNATIONAL SEMINAR ON VIRTUAL ACOUSTICS

PROGRAM VALENCIA-ISVA-2011

Thursday November 24, 2011

8:00 - 9:00	Registration
9:00 - 9:30	OPENING ACT
9:30 - 10:30	OPENING LECTURE: Acoustics Group of Universitat Politècnica de València – Universitat de València, Spain <i>"A Review of Room Acoustics: from Objective Measures to Virtualization and Subjective Evaluation"</i>
10:30 - 12:00	COFFEE / POSTER PRESENTATIONS / POSTER SESSION
12:00 - 13:00	LECTURE: Prof. Tapio Lokki, Aalto University Helsinki, Finland <i>"Recording and Reproducing Concert Hall Acoustics for Subjective Evaluation"</i>
13:00 - 15:00	Lunch
15:00 - 16:00	LECTURE: Prof. Teófilo Zamarreño García, Universidad de Sevilla, Spain <i>"Simulación Acústica y Virtualización en Recintos de Culto"</i>
16:00 - 16:30	COFFEE / POSTER SESSION
16:30 - 17:30	LECTURE: Prof. Miguel Arana, Universidad Pública de Navarra, Spain <i>"Predictions vs Measurements in Room Acoustics: A Difficult Adjustment"</i>
18.00 - 20.30	Tour to the city center of Valencia
20:00 - 21.00	ORGAN CONCERT
21.00	Seminar Dinner (optional)

Friday November 25, 2011

9.30 - 10:30	LECTURE: Prof. Michael Vorländer, RWTH Aachen University, Germany <i>"Models and Algorithms for Computer Simulations in Room Acoustics"</i>
10:30 - 11:00	COFFEE / POSTER SESSION
11:00 - 12:30	VISIT TO THE UPV VIRTUAL REALITY FACILITIES
12:30 - 13:30	LECTURE: Prof. Francesc Daumal i Domènech, Universitat Politècnica de Catalunya, Spain <i>"Restauración y Rehabilitación Acústica en la Arquitectura Patrimonial (realidad y mito de los modelos)"</i>
13.30 - 14.00	CLOSING ACT
14:00	FAREWELL COCKTAIL

SEMINARIO INTERNACIONAL DE ACÚSTICA VIRTUAL

PROGRAMA VALENCIA- ISVA-2011

Jueves 24 de Noviembre de 2011

8:00 - 9:00	Inscripción y registro
9:00 - 9:30	CEREMONIA INAUGURAL
9:30 - 10:30	CONFERENCIA INAUGURAL: Grupo de Acústica de la Universitat Politècnica de València – Universitat de València, España <i>"A Review of Room Acoustics: from Objective Measures to Virtualization and Subjective Evaluation "</i>
10:30 - 12:00	PAUSA-CAFÉ / SESIÓN DE PÓSTER / PRESENTACIONES DE PÓSTER
12:00 - 13:00	CONFERENCIA: Prof. Tapio Lokki, Aalto University Helsinki, Finlandia <i>"Recording and Reproducing Concert Hall Acoustics for Subjective Evaluation"</i>
13:00 - 15:00	Almuerzo - Comida
15:00 - 16:00	CONFERENCIA: Prof. Teófilo Zamarreño García, Universidad de Sevilla, España <i>"Simulación Acústica y Virtualización en Recintos de Culto"</i>
16:00 - 16:30	PAUSA-CAFÉ / SESIÓN DE PÓSTER
16:30 - 17:30	CONFERENCIA: Prof. Miguel Arana, Universidad Pública de Navarra, España <i>"Predictions vs Measurements in Room Acoustics: A Difficult Adjustment"</i>
18.00 - 20.30	Visita al centro de la ciudad de Valencia
20:00 - 21.00	CONCIERTO DE ÓRGANO
21.00	Cena del Seminario (opcional)

Viernes 25 de Noviembre de 2011

9.30 - 10:30	CONFERENCIA: Prof. Michael Vorländer, RWTH Aachen University, Alemania <i>"Models and Algorithms for Computer Simulations in Room Acoustics"</i>
10:30 - 11:00	PAUSA-CAFÉ / SESIÓN DE PÓSTER
11:00 - 12:30	VISITA A LAS INSTALACIONES DE REALIDAD VIRTUAL DE LA UPV
12:30 - 13:30	CONFERENCIA: Prof. Francesc Daumal i Domènech, Universitat Politècnica de Catalunya, España <i>"Restauración y Rehabilitación Acústica en la Arquitectura Patrimonial"</i>
13.30 - 14.00	CEREMONIA DE CLAUSURA
14:00	CÓCTEL DE DESPEDIDA